

# Remue-méninges

Le 13 janvier la salle du Variétés était pleine pour la soirée de lancement de la tournée du film *Remue-ménage dans la sous-traitance* d **Ivora Cusack**, co-produit par le **collectif 360° et même plus**. Tourné sur une période de quatre ans, avec peu de moyens, ce film suit la grève entamée à Paris en mars 2002 par 35 femmes de chambre, employées par la société *Arcade* pour travailler dans les hôtels *Accor*. Cadences infernales, horaires à rallonges, manque de respect de leurs employeurs, voilà ce que refusent ces femmes, d'origine africaine pour la plupart. Après un premier petit succès en 2004, la déléguée syndicale, Mayan Faty, est licenciée et la lutte continue, soutenue par un comité de soutien très actif : pique-niques dans le hall des hôtels, discussions avec les clients. Certaines scènes sont savoureuses ! On rit (jaune !) aussi devant un PDG qui compare le travail harassant du ménage des chambres d'hôtel à la planche à voile : ce ne serait qu'une question d'entraînement !

Ce documentaire militant et solidaire brosse quelques beaux portraits de femmes et a le mérite de rappeler cette lutte qu'on avait déjà oubliée. En revanche, le débat qui a suivi n'avait pas un grand intérêt malgré la présence des éditions **Agone** qui ont malheureusement peu parlé de leur nouveau numéro, *Comment le genre trouble la classe*.

ANNIE. GAVA

DVD disponible sur <http://atheles.org>  
[www.360etmemeplus.org](http://www.360etmemeplus.org)