

## Cinéma



**A** Paris en mars 2002, des femmes de chambre employées par la société Arcade pour travailler dans les hôtels Accor, se mettent en grève. Leurs revendications principales : la baisse des cadences de travail et le paiement de toutes les heures travaillées. La plupart des grévistes sont des mères de famille d'origine africaine qui vont pour la première fois lutter pour leurs droits. Après un an de lutte, elles sortent victorieuses... Mais en mai 2004, la déléguée syndicale qui avait jouée un rôle prépondérant dans la grève est licenciée. La lutte reprend autour d'elle. Tourné sur une période de plus de quatre ans par Ivora Cusack, *Remue-ménage dans la sous-traitance* brosse un tableau de luttes où, avec peu de moyens mais une volonté tenace, des individus organisés collectivement bousculent la loi de la soumission qui règne dans le monde du travail et en particulier dans la sous-traitance. Une tournée du film en France débute ce mois de janvier. Le collectif 360° est intéressé par toute proposition de lieux de diffusion (associations, exploitants de salle, bibliothécaires...).

PH

[Marseille / Les Variétés] (le 13/1 à 20h)

[Martignes / Cinéma Le Renard] (Le 10/2)

[Toulouse / Cinéma Utopia] (Le 17/2)

[Aix-en-Provence / Institut de l'Image] (le 14/3)

*Remue-ménage dans la sous-traitance*, 1 DVD produit par 360° et même plus.[www.360°etmemeplus.org](http://www.360°etmemeplus.org)

04 91 91 50 08